

Bestätigung/Verbleib im Begabtenförderungsprogramm:

Die Konzerte werden am Samstag, 30. Mai 2026 über den Tag verteilt in Schwyz stattfinden.

Vorspiel nur auf dem Hauptinstrument

Basis	2-3 Stücke kontrastierender Charakter, <i>ca. 4-7 Minuten</i>
Aufbau I	2-3 Stücke, kontrastierender Charakter, <i>ca. 6-10 Minuten</i>
Aufbau II	2-3 Stücke, verschiedene Epochen/Stile und kontrastierender Charakter, <i>ca. 8-15 Minuten</i>

Die Zeitdauer bitte einhalten. Bei Überschreitung der Spieldauer, kann das Expertengremium das Vorspiel abbrechen.

Beim Bestätigungskonzert übernimmt der VMSZ folgende Kosten für die Korrepetition (1 Stunde = 100.-):

Basis	30min Probe und 15min Vorspiel = 45min
Aufbau I	45min Probe und 15min Vorspiel = 60min
Aufbau II	60min Probe und 15min Vorspiel = 75min

Grundlage: Bewertungsrichtlinien "Junge Talente Musik" des Bundes

(Die Bewertungsraster des Bundes sind auf der Website «talentSZmusik einsehbar)

Es wird eine aussergewöhnliche Leistung in Relation zu Alter und Spieljahren erwartet.

Die Beurteilungskriterien orientieren sich an folgenden Parametern:

Technisches Können, Rhythmus, Tonkultur, Ausdruck, Bühnenpräsenz und Schwierigkeitsgrad der Stücke in Relation zu den Spieljahren

Als Referenz für die Werkauswahl empfehlen sich die Kategorien mit jeweiligen Altersangaben des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbes (<https://simw.ch/classica/downloads/>) und des Stufentests des Verbandes Zürcher Musikschulen (<https://vzm.ch/stufentest/#pflichtstuecke>).